Desarrollo del dibujo infantil

Etapas del dibujo

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

ETAPA DEL GARABATEO
(18 meses –4 años)

Garabateo aleatorio

Garabateos intencionados

Nombrar los garabatos

ETAPA ESQUEMÁTICA
(5–9 años)

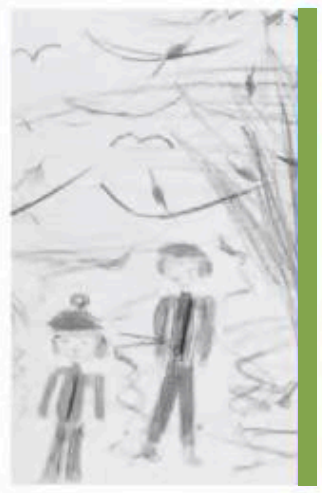
Símbolos para personas y objetos

Desarrollo de una línea de suelo

Enfatizan las características importantes

Múltiples perspectivas a la vez

Dibujos tipo rayos X



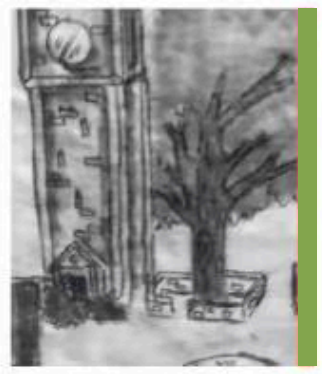
ETAPA PSEUDONATURALISTA
(11–14 años)

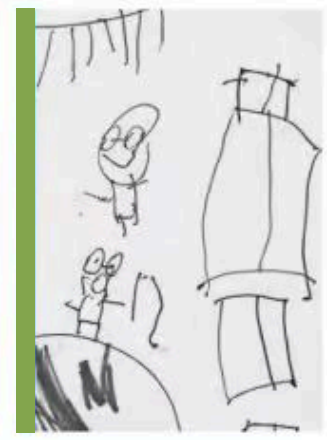
Intento de perspectiva

La figura humana es más natural

Interés por la caricatura

Conciencia de la profundidad





ETAPA PRE ESQUEMÁTICA
(3,5–7 años)

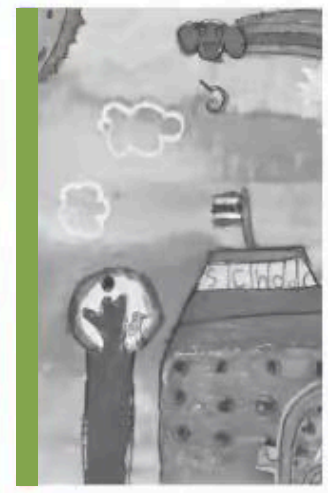
Formas reconocibles

Monigotes

Objetos que flotan en la página

Los dibujos cuentan historias

Colores no realistas



ETAPA PRERREALISTA
(8–12 años)

Pérdida de símbolos rígidos

Dibujos detallados

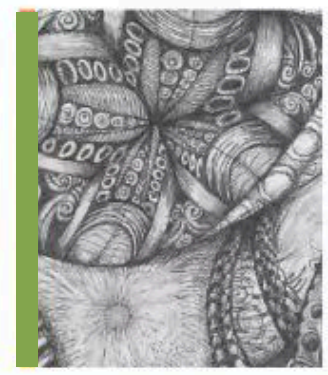
Todavía algo simbólico

Cielo hasta el horizonte

Intento de profundidad

PERIODO DE CRISIS

Si no se les anima, la mayoría de los niños dejarán de dibujar.



ETAPA DE LA DECISIÓN
(14–17 años)

Eligen dominar las habilidades y los medios

Usan correctamente la perspectiva

Toman decisiones para añadir énfasis, sentimiento y su propia interpretación a la obra de arte

red educa.net